

« ça cartonne » Fiche technique

Tout public à partir de 7 ans

Jauge : 2 Versions :

- sonorisée jusqu'à 140 personnes
- intimiste (voix) : 80 personnes

Espace scénique minimum :

4m de large par 3m de profondeur.

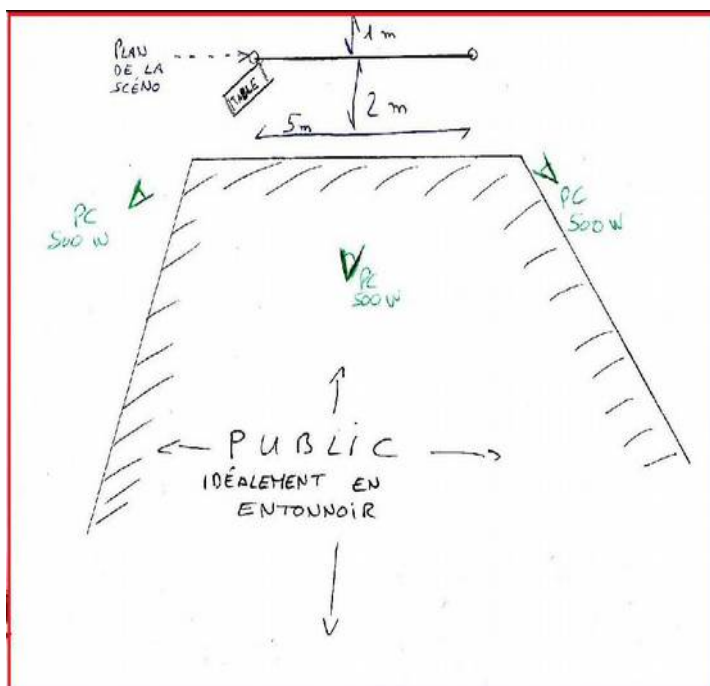
Scénographie : nécessité d'un espace plat de 3,00m par 1,5 m, avec environ 40 cm de passage derrière la scénographie.

VOIR SCHEMA ==>

Durée du spectacle 52 minutes.

Temps de montage 90 minutes /
Démontage 35 minutes.

Au besoin, un pré-montage technique de 75 minutes puis une fin de montage (15 minutes) peut se faire juste avant le spectacle, même si ce n'est pas idéal !



A la fin du spectacle possibilité d'enchaîner avec un autre spectacle rapidement si le décor de « ça cartonne » reste monté en fond de scène, avec un tissu qui le recouvre.

Extérieur :

Lieu idéal : petite place, jardin, préau... un endroit protégé des nuisances sonores (route, autre spectacle, concert) afin que le public profite du texte et se sente invité à participer.

Attention prévoir un lieu de repli ou un abri **en cas de pluie ou même de menace de pluie**, les cartons n'aiment pas l'eau !

La scénographie ne tient pas lorsqu'il y a du vent, prévoir un espace **abrité du vent**.

Sonorisation : Le spectacle peut se jouer à la voix si la jauge est réduite (environ 80 personnes) et un public dans une ambiance calme et à l'écoute. Sinon je dispose d'un micro HF / cravate. Prévoir la sonorisation avec une entrée de ligne. Microphone shureT11-NE . Récepteur HF T4A-NE 177-600 Mhz

Eclairage : les salles qui programment "ça cartonne" (ou pour les dates en extérieur de nuit) doivent fournir un plein feu : trois projecteurs PC 500 watt. 2 projos à 45° de la scène et un frontal. CODES Gélamines jaune (101) bleue (119) et rouge (106). Voir en vert sur le schéma ci dessus.

Arrivée électrique 220 V au pied de la scène pour petite lampe d'ambiance (80 watt, fournie). A défaut je dispose de matériel d'éclairage. Prévoir alimentation électrique pour 1000 W ; à **Prévoir branchement électrique même en extérieur et quelle que soit l'horaire.**

Transport : Déplacement en voiture break qui peut servir éventuellement de couchage : prévoir un emplacement plat. Pour une nuit. Prévoir des toilettes.

Alimentaire :

Mettre une assiette de côté pour pouvoir manger **après** le spectacle. Pas de régime alimentaire spécial. N'hésitez pas à cuisiner **autre chose** que de la Pizza ! Ça me fera plaisir.

Pour toute question : n'hésitez pas à me **joindre** !!!

MONTAGE TYPE :



LA STRUCTURE à VIDE.